

De spor som fødderne sætter.

Vandring langs stranden.

Thormann-03

$\text{♩} = 69$

The musical score is written in 6/8 time with a tempo of 69 beats per minute. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The key signature has one flat (B-flat). The score is divided into systems, each with a measure number (1, 5, 9, 13, 17) and a set of chords above the vocal line. The lyrics are written below the vocal line.

System 1 (Measures 1-4): Chords: C, G/c, Gm/c, F⁹, F. Lyrics: De spor som fød - der - ne sæt - ter i strand - ens vå - de

System 2 (Measures 5-8): Chords: Esus⁴⁺ 3, Am, Ammaj⁷, A⁷, D⁹. Lyrics: sand, er vid - nes - byrd om din ret - ning din vand - ring o - ver

System 3 (Measures 9-12): Chords: G⁷sus⁴ 3, F, G, C, Am⁷, Em, Em⁷. Lyrics: land. Din hæl og din tå der i sand - et et kort - li - vet livs - do - ku -

System 4 (Measures 13-16): Chords: Am, Fmaj, Em⁷, Dm⁷, G, C. Lyrics: ment, et print af vej - en langs med ver - dens - ha - vet.

System 5 (Measures 17-20): This system shows the continuation of the piano accompaniment with rests in the vocal line.

De spor som fødderne sætter.

De spor som fødderne sætter
i strandens våde sand,
er vidnesbyrd om din retning
din vandring over land.
Din hæl og din tå der i sandet,
et kortlivet livsdokument,
et print af vejen langs med verdenshavet.

Et spor forløber i linje,
og krydser måske dit,
et andet næsten forsvundet,
som vinden helt har slidt.
Et spor som blev løbet af nogen,
et spor som blev listet – vist nok,
minsandten her er også spor af cykler!

Og tæt på bølgenes brusen
forsvinder vore spor,
er borte i perioder
som var de uden ord,
men snart er de atter tilbage,
hvor bølgerne ikke har magt,
og tegner turen frejdigt der i sandet.

De spor du sætter i sandet
fortæller mer' end ord,
hvordan du gik gennem verden,
og trådte dine spor.
I morgen har bølgerne slikket
hvert trin og hvert trykmærke bort,
og nye spor skal trædes for bestandigt!